



## La fotografia: il linguaggio della fotografia dalla nascita all'intelligenza artificiale

**4 Incontri**  
 dall'8 al 29 Maggio  
 ogni mercoledì  
 dalle ore 21.30 alle 23.30

**A cura di Edoardo Agresti**

LA FOTOGRAFIA È UN MODO DI VIVERE, DI COMUNICARE, DI RELAZIONARSI CON IL MONDO. LA FOTOGRAFIA È LA MEMORIA DEL TEMPO, È L'ANIMA DELLE STORIE CONTENUTE NELLE PERSONE E NEI LUOGHI: È UN LINGUAGGIO UNIVERSALE.

- **Primo incontro:** Breve storia della fotografia: dalla sua nascita ai giorni d'oggi. Studio di alcuni fotografi che hanno fatto la storia della fotografia
- **Secondo incontro:** Perché si fotografa. Come le motivazioni influenzano il risultato e la scelta dello stile determina il racconto

- **Terzo incontro:** La Fotografia e l'intelligenza artificiale: in che rapporto stanno? Vantaggi, svantaggi e rischi connessi.

Come si legge una fotografia: esistono dei criteri oggettivi per caratterizzarla e definirla interessante?

- **Quarto incontro:** Storia, visione e analisi dei lavori del professionista Edoardo Agresti. Come si prepara e legge un portfolio.

**Edoardo Agresti:** fotografo professionista. La sua fotografia è reportage, sia questo un viaggio, un matrimonio o un backstage di un evento. L'incontro con importanti fotografi internazionali, gli ha dato modo di confrontarsi e crescere, e in particolare i consigli e gli insegnamenti di Steve McCurry. Ultimamente sta subendo un nuovo cambiamento sotto l'influenza di nuovi fotografi quali Paolo Pellegrin, Ackerman e Sobol. Membro d'importanti associazioni internazionali nel mondo del wedding: Wedding PhotoJournalistic Association, Artistic Guild, ISPWP e World's Best Wedding Photo. Fa parte del team di fotografi della National Geographic Expeditions.

**Costi e modalità di iscrizione:** Ciclo di 4 incontri a € 50  
 Per info e iscrizioni scrivere a [info@unipop-pistoia.it](mailto:info@unipop-pistoia.it)  
 o chiamare il numero 0573-760729

